

C O N V E G N O

Sala del Trono Palazzo Gallone - Tricase

Mercoledì 23 ottobre ore 16.30-19.30

- **Saluti istituzionali**

avv. Carlo Chiuri *Sindaco di Tricase*

arch. Maria Piccarreta *Soprintendente ABAP Lecce*

prof. Giorgio Rocco *Direttore dICAR – Politecnico di Bari*

arch. Rocco De Matteis *Presidente Ordine Architetti P. P. C. Lecce*

- **Tricase: la struttura urbana e il ruolo del cimitero storico nelle dinamiche insediative**

pian. terr. Alberto Scolozzi *libero professionista – Tricase*

- **Il complesso conventuale dei Cappuccini a Tricase**

arch. Marzia Angelini *Funzionario Architetto – SABAP Lecce*

- **Genesi e forme del cimitero storico di Tricase**

dott. Carlo Vito Morciano *Archivio Diocesi di Ugento – S. Maria di Leuca*

- **Oltre la tomba. Francis Nevile Reid a Ravello**

prof. Salvatore Barba *Università degli Studi di Salerno*

Giovedì 24 ottobre ore 16.30-19.30

- **Archeologia della morte tra tarda romanità e Medioevo: problematiche e prospettive di ricerca**

dott.ssa Serena Strafella *Funzionario Archeologo – SABAP Lecce*

- **Prima e dopo l’Editto di Saint-Cluod (12 giugno 1804): sepolture e cimiteri, dall’eredità medioevale alla codificazione ottocentesca**

arch. Laura Bertolaccini *Accademia Nazionale di San Luca – Roma*

- **La tutela dei resti umani. Metodi di documentazione, conoscenza, conservazione e valorizzazione**

dott.ssa Elena Dellù *Funzionario Antropologo – SABAP Bari*

- **Il Cimitero delle trecentosessantasei fosse a Napoli**

prof. Riccardo Florio *Università degli Studi di Napoli Federico II*

- **(ri)Creati dalla luce: il restauro virtuale come opportunità per la conoscenza e la fruizione. Il caso di Lama d’Antico a Fasano**

arch. Carmelo Di Fonzo *Funzionario Architetto – SABAP Lecce*

dott. Roberto Rotondo *Funzionario Archeologo – SABAP Lecce*

dott. Giuseppe Donvito *Fondazione San Domenico – Fasano*

Venerdì 25 ottobre ore 16.30-19.30

- **Il cimitero come luogo del cinema e come metafora lirica e filosofica nei film**

m.º Edoardo Winspeare *Regista cinematografico*

- **“La luce e il lutto”: riti e simboli della morte nelle culture del sud Italia**

dott. Alessandro D’Amato *Funzionario Demoetnoantropologo – SABAP Lecce*

- **I luoghi del silenzio come spazi verdi urbani: esperienze e prospettive**

arch. Laura Basco *Funzionario Architetto – SABAP Lecce*

- **Il workshop: un modello di esperienza pratica per il trasferimento delle competenze metodologiche sul rilievo.**

L’esempio del Sileparq in Colombia

prof. Massimo Leserri *Università degli Studi di Salerno*

Università Pontificia Bolivariana di Monteria (Colombia)

- **La pulitura dei materiali lapidei: metodi e prodotti a confronto**

dott.ssa Luisa Rosato *Funzionario Restauratore Conservatore – SABAP Lecce*

dott.ssa Manuela Martino *Restauratore Libero professionista – Palermo*

Lunedì 28 ottobre ore 16.30-19.30

- **Indirizzo di saluto**

S. Ecc. Rev. Mons. Vito Angiuli *Vescovo Diocesi di Ugento – S. Maria di Leuca*

- **La morte. Riti e simboli della speranza cristiana**

sac. Rocco Frisullo *Direttore Ufficio Liturgico Diocesano Diocesi di Ugento – S. Maria di Leuca*

- **Introduzione allo studio della sfera del post mortem**

dott. Igor Baglioni *Museo delle Religioni “Raffaele Pettazzoni” – Velletri*

- **Il “cimitero” della chiesa di S. Antonio a Minervino di Lecce. Un restauro problematico**

arch. Pietro Copani *Funzionario Architetto – Polo Museale della Puglia*

- **Comunità, monumenti, memoria. Il Cimitero di Parabita**

arch. Vincenzo Corrado *Funzionario Architetto – SABAP Lecce*

All’ombra de’ cipressi

Passato e futuro del Cimitero Storico dei Cappuccini di Tricase

TRICASE 23 • 30 ottobre 2019

Martedì 29 ottobre ore 16.30-19.30

- **Da giardini murati a giardini della memoria. Origini ed evoluzione degli orti dei complessi conventuali**

prof.ssa Rossella de Cadilhac *dICAR – Politecnico di Bari*

- **Il potenziale economico dei luoghi di culto**

prof.ssa Francesca Imperiale *Università del Salento*

- **Nuovi approcci per la valorizzazione culturale dei cimiteri: l’ASCE e il caso della Certosa di Bologna**

dott.ssa Melissa La Maida *Comune di Bologna - Istituzione Bologna Musei*

Vice presidente ASCE - Association of Significant Cemeteries in Europe

- **Cimiteri dismessi – strumenti di rigenerazione**

prof. Paolo Giordano *Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli*

- **La tutela dei cimiteri monumentali: i palinsesti dell’edilizia funeraria in Salento**

arch. Antonio Zunno *Funzionario Architetto – SABAP Lecce*

Mercoledì 30 ottobre ore 16.00-19.30

- **Conoscere per tutelare. Presentazione attività del workshop**

arch. Fernando Errico *Funzionario Architetto – SABAP Lecce*

- **Il rilievo del Cimitero storico dei Cappuccini di Tricase**

prof. Gabriele Rossi *dICAR – Politecnico di Bari*

TAVOLA ROTONDA

Il silenzio e la memoria come fondamenti di bellezza

avv. Carlo Chiuri *Sindaco di Tricase*

arch. Maria Piccarreta *Soprintendente ABAP Lecce*

prof. Giorgio Rocco *Direttore dICAR – Politecnico di Bari*

arch. Rocco De Matteis *Presidente Ordine Architetti P. P. C. Lecce*